



L'Organismo Formativo ACCADEMIA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO – ETS, codice accreditamento regionale n° OF0175, organizza, in virtù del riconoscimento concesso, ai sensi della L.R. n.32/02 art. 17 comma 2), dalla Regione Toscana con Decreto Dirigenziale n.25268/2023 il seguente corso di **QUALIFICA PROFESSIONALE di V livello EQF per**

TECNICA/O DELLA MODELLAZIONE, REALIZZAZIONE, RIFINITURA E MANUTENZIONE DEI COSTUMI DI SCENA – SARTORIA TEATRALE –

Codice figura: 526

N. 600 ORE – N. 10 ALLIEVI PREVISTI

FINALITÀ DELL'AZIONE: il corso ha l'obiettivo di formare sarti e sarte esperti/e nella modellazione e realizzazione di costumi teatrali. I partecipanti acquisiranno una conoscenza approfondita delle tecniche sartoriali, dalla lavorazione tradizionale alla sperimentazione di nuove metodologie. Impareranno a creare con precisione e creatività abiti, maschere, cappelli e accessori, sviluppando competenze tecniche e artistiche che li renderanno professionisti altamente qualificati nel settore della moda teatrale.

POSSIBILI SBOCCHI OCCUPAZIONALI: un sarto/a teatrale può lavorare in teatri, compagnie teatrali, produzioni cinematografiche o televisive come costumista o sarto. Può collaborare con stilisti, designer o aziende di produzione, per creare costumi per spettacoli, eventi o manifestazioni. Il settore dello spettacolo offre opportunità di lavoro sia freelance che in posizioni fisse.

STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO: il corso ha una durata complessiva di 600 ore, di cui 270 ore di aula e laboratorio, 30 ore di accompagnamento e 300 di stage.

Sintesi contenuti trattati:

U.F.	Denominazione	Durata	Modalità di svolgimento
1	Conservazione e spedizione dei costumi di scena	10	Aula e laboratorio
2	Cambio dei costumi in scena	20	Aula e laboratorio
3	Tecniche di stiratura e lavaggio	24	Aula e laboratorio
4	Elementi di storia del costume teatrale	6	Aula e laboratorio
5	Accessori del costume	24	Aula e laboratorio
6	Attrezzeria e complementi di arredo	26	Aula e laboratorio
7	Le sottostrutture	17	Aula e laboratorio
8	Le cuciture e la loro esecuzione	18	Aula e laboratorio
9	Il cartamodello	31	Aula e laboratorio



U.F.	Denominazione	Durata	Modalità di svolgimento
10	Modelli: misurazioni e correzioni	28	Aula e laboratorio
11	Tecniche di sartoria artistica	34	Aula e laboratorio
12	Configurazione e utilizzo delle macchine da cucito	16	Aula e laboratorio
13	Sicurezza sui luoghi di lavoro	16	Aula e laboratorio
14	Stage	300	Laboratori di produzione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: indicativamente da 7 maggio 2026 al 31 gennaio 2027.

SEDI DI SVOLGIMENTO: Laboratori di sartoria teatrale del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino; Laboratorio d'Arte del Teatro della Pergola di Firenze.

REQUISITI MINIMI DI ACCESSO E MODALITÀ DI VERIFICA: ai sensi della normativa vigente è richiesto il possesso di almeno uno dei seguenti requisiti:

- Qualificazione professionale di livello 4 EQF;
- Diploma di scuola media superiore di secondo grado;
- Almeno 5 anni di esperienza lavorativa documentata nel settore.

Per i cittadini stranieri:

- conoscenza della lingua italiana di livello B1. Qualora il cittadino straniero non possieda o non sia in grado di presentare la certificazione richiesta, dovrà sostenere una prova scritta e un colloquio al fine di dimostrare la conoscenza della lingua italiana (a cura dell'agenzia formativa).

I partecipanti dovranno dimostrare il possesso dei requisiti di accesso attraverso l'esibizione della relativa documentazione o certificazione.

MODALITÀ DI AMMISSIONE/SELEZIONE: per accedere al corso sono previsti due *step* di verifica:

1) verifica dei requisiti di ammissibilità. Documentazione richiesta:

- Curriculum vitae aggiornato.
- Eventuali attestati di formazione o certificazioni relative al campo della sartoria e/o dello spettacolo.
- Documento di identità valido.
- Per cittadini stranieri: attestazione del livello B1 di lingua italiana.

In caso di incongruenze o documentazione incompleta, l'aspirante allievo/a verrà contattato per fornire ulteriori dettagli o chiarimenti. Gli aspiranti allievi riceveranno una comunicazione formale riguardante la loro ammissibilità alla fase successiva di selezione sulla base dei requisiti attitudinali.



2) Verifica dei requisiti attitudinali tecnico-professionali di base

La procedura di selezione tecnico-professionale degli allievi si articola in due prove: una prova pratica e un colloquio motivazionale.

Le prove si svolgeranno nel modo seguente:

a) Prova Pratica, che mira a valutare le attitudini tecniche di base dell'allievo in relazione a sartoria, taglio e cucito.

L'allievo sarà chiamato a eseguire un compito specifico, come la creazione di un piccolo elemento di costume o una semplice operazione sartoriale, utilizzando i materiali forniti. Il tempo massimo per l'esecuzione sarà di 60 minuti.

Criteri di Valutazione:

1. Precisione nel taglio e nel cucito
2. Utilizzo efficace dei materiali
3. Conoscenza delle tecniche di cucitura
4. Attenzione ai dettagli e alle rifiniture

Strumenti utilizzati: forbici, filo e ago, macchina da cucire, metri da sarto, matite per tessuti.

b) Colloquio Motivazionale che mira a comprendere la motivazione dell'allievo nel voler seguire il corso e accertare l'adeguatezza del profilo con gli obiettivi formativi.

Dopo aver completato entrambe le prove, la Commissione di valutazione redige la graduatoria finale di ammissione al corso.

Le selezioni si svolgeranno di norma dal lunedì al venerdì, in fascia oraria compresa indicativamente tra le ore 9.00 e le ore 19.00; in caso di impreviste esigenze organizzative, l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino si riserva la facoltà di modificare tale data con un preavviso di almeno 5 giorni.

Inizio del Corso previsto: 7 maggio 2026.

MODALITÀ RICONOSCIMENTO CREDITI: Ai soggetti interessati, potranno essere riconosciuti crediti formativi in ingresso secondo quanto previsto dalla DGR 988/2019 e ss.mm.ii.

PROVE FINALI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: al termine di ciascuna UF gli allievi dovranno superare una prova pratica inerente i contenuti appresi nell'Unità Formativa.

Al termine del percorso formativo è previsto un esame finale che si articola nelle seguenti 3 prove che tutti gli allievi devono superare per ottenere l'Attestato di Qualifica professionale:

1) Prova pratica.

La prova pratica è progettata per valutare le competenze pratiche acquisite dai partecipanti. Durante la prova, i partecipanti hanno accesso ai materiali e agli strumenti necessari e ricevono istruzioni dettagliate sul compito da svolgere e sul tempo a disposizione. Le competenze dei partecipanti vengono valutate osservando la precisione delle loro azioni, la capacità di seguire istruzioni e la creatività nel risolvere problemi.

**2) Test scritto a risposta multipla.**

Il test scritto a risposta multipla è condotto seguendo gli argomenti teorici appresi durante il corso. La prova è finalizzata alla verifica delle conoscenze acquisite.

3) Colloquio.

Il colloquio finale è un'opportunità per valutare le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite dai partecipanti durante il corso. Questa prova mira a valutare in modo approfondito la preparazione e la comprensione dei partecipanti su vari aspetti della sartoria teatrale e sul futuro ruolo lavorativo.

Percentuale obbligo di frequenza per ammissione all'esame: 70 %

TIPOLOGIA DELLA CERTIFICAZIONE FINALE: ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE.

COSTO INDIVIDUALE PER LA FREQUENZA: euro 1.900,00 (Millenovecento/00) comprensivi di: iscrizione al corso come sopra descritto, verifiche intermedie e finali, materiale didattico individuale, materiale didattico collettivo, attrezzature, assicurazione contro gli infortuni e responsabilità civile.

MODALITÀ DI PAGAMENTO: la quota di iscrizione dovrà essere versata in un'unica soluzione tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato all'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino, alle seguenti coordinate IBAN: IT 13 E 01030 02800 000063451110.

Il pagamento dovrà essere effettuato entro sette giorni dalla conferma di ammissione al corso.

I partecipanti potranno ricorrere al credito al consumo, con oneri a loro carico, richiedendo tramite l'Accademia specifico finanziamento a Crédit Agricole, che potrà offrire rateizzazioni mensili della quota di iscrizione.

Resta inteso che l'ammissione al corso è subordinata all'effettivo ricevimento del pagamento della quota di iscrizione o al positivo esito di concessione del credito al consumo.

MODALITÀ DI RECESSO E REVOCA: nel caso di revoca del riconoscimento da parte dell'UTR il partecipante al corso può recedere dal contratto stipulato al momento dell'ammissione al corso con l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino e ottenere la restituzione della somma versata. Il partecipante ha inoltre diritto di recedere dal contratto alle condizioni e secondo le modalità disciplinate dall'art. 52 del Codice del Consumo (D.Lgs. n.206/2005). Qualora il partecipante dovesse decidere di non frequentare più il corso, potrà esercitare il proprio diritto di recesso entro quattordici giorni dalla sottoscrizione del contratto, senza penale alcuna.

ISCRIZIONI: La domanda di iscrizione al corso dovrà essere compilata esclusivamente online al link www.maggiofiorentino.com/accademia/bandi (selezionare il Corso di Sartoria teatrale, quindi premere sul pulsante "Iscriviti!"), entro la data di scadenza reperibile sul



catalogo dell'offerta formativa al seguente link <https://servizi.toscana.it/RT/catalogo-formativo/#/catalogo/ricerca>

Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- fotocopia del documento d'identità;
- fotocopia del codice fiscale.

Il termine di iscrizione al Corso si intende prorogato fino al raggiungimento del numero degli allievi previsti.

L'attivazione del Corso è subordinata espressamente al raggiungimento del numero minimo di iscrizioni, pari a 7. Il numero massimo dei partecipanti è pari a 10.

In caso in cui il numero di domande fosse superiore a quello dei posti disponibili, l'Accademia provvederà ad espletare una procedura selettiva. È fatta salva la facoltà della Agenzia, qualora non si raggiungesse il numero di allievi minimo previsto, di non dare avvio all'attività.

INFORMAZIONI:

Accademia del Maggio Musicale Fiorentino – ETS

Piazzale Vittorio Gui n. 1, 50144 Firenze –

Tel. 055 2779335;

E-mail: iscrizioni.accademia@maggiofiorentino.com

ORARIO: dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.30 alle ore 13.30; martedì e giovedì dalle ore 14.30 alle ore 17.30

COMUNICAZIONI: Tutti gli iscritti saranno avvertiti tramite e-mail in tempo utile per tutte le comunicazioni inerenti all'attività.

in collaborazione con



Teatro
**Maggio Musicale
Fiorentino**

**TEATRO
DELLA
TOSCANA**
FONDAZIONE

