

Stagione sinfonica 2020 – 2021

(In abbonamento)

Sabato 12 settembre 2020, ore 20

Daniele Gatti, direttore

Igor Stravinskij

Messa per coro e strumenti a fiato

Bruno Maderna

Introduzione e passacaglia "Lauda Sion Salvatorem"

Nei 100 anni dalla nascita del compositore

Paul Hindemith

Nobilissima visione, suite per orchestra dal balletto omonimo

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Lorenzo Fratini, maestro del Coro

Domenica 11 ottobre 2020, ore 20

Eliahu Inbal, direttore

Anton Bruckner

Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Giovedì 15 ottobre 2020, ore 20

Ádám Fischer, direttore e pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonia in do maggiore K. 425, *Linz*

Franz Joseph Haydn

"Berenice che fai?", cantata per soprano e orchestra

Anna Prohaska, soprano

Wolfgang Amadeus Mozart

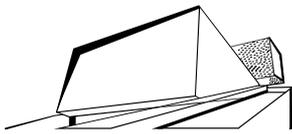
"Ch'io mi scordi di te?... Non temer, amato bene" K. 505

Anna Prohaska, soprano

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore Hob.:I:103, *Mit dem Paukenwirbel*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino



Ciclo Beethoven

Giovedì 22 ottobre 2020, ore 20

Zubin Mehta, direttore

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Ciclo Beethoven

Mercoledì 28 ottobre 2020, ore 20

Zubin Mehta, direttore

Arnold Schönberg

Kammersymphonie in mi maggiore op. 9

Franz Schubert

Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D. 125

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Ciclo Beethoven

Sabato 31 ottobre 2020, ore 20

Zubin Mehta, direttore

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55, *Eroica*

Sinfonia n. 5 in do minore op. 67

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Ciclo Beethoven

Mercoledì 25 novembre 2020, ore 20

Zubin Mehta, direttore

Franz Schubert

Sinfonia n. 1 in re maggiore D. 82

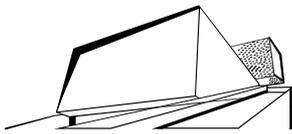
Arnold Schönberg

Cinque Pezzi per orchestra op. 16

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68, *Pastorale*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino



Ciclo Beethoven

Sabato 5 dicembre 2020, ore 20

Zubin Mehta, direttore

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93

Salvatore Sciarrino

Prometeo, o il tacere per coro e orchestra

Prima esecuzione assoluta

Commissione del Maggio Musicale Fiorentino per il periodo Marzo – Maggio 2020

Si ringrazia Enel per il sostegno al progetto “Nuove musiche per questo tempo”

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 per soli, coro e orchestra

Genia Kühmeier, soprano

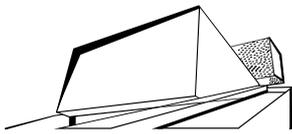
Marie-Claude Chappuis, mezzosoprano

Michael König, tenore

Thomas Hampson, baritono

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Lorenzo Fratini, maestro del Coro



Teatro Goldoni

Venerdì 11 dicembre 2020, ore 20

Lorenza Borrani, *maestro concertatore*

Franz Joseph Haydn

L'incontro improvviso, Ouverture

Thomas Adès

Da *Three Studies from Couperin*: "Les Amusemens" (I)

Franz Schubert

Da *Cinque Minuetti con sei trii per quartetto d'archi* D. 89:

Minuetto n. 1 in do maggiore e Minuetto n. 2 in fa maggiore

Thomas Adès

Da *Three Studies from Couperin*: "Les Tours de passe-passe" (II)

Franz Schubert

Da *Cinque Minuetti con sei trii per quartetto d'archi* d'archi D. 89:

Minuetto n. 3 in re minore e Minuetto n. 4 in sol maggiore

Thomas Adès

Da *Three Studies from Couperin*: "L'Âme-en-peine" (III)

Franz Schubert

Da *Cinque Minuetti con sei trii per quartetto d'archi* D. 89:

Minuetto n. 5 do maggiore

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n. 86 in re maggiore Hob:I:86

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Martedì 22 dicembre 2020, ore 20

Manfred Honeck, *direttore*

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n. 93 in re maggiore Hob:I:93

James MacMillan

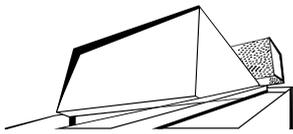
Miserere

Franz Joseph Haydn

Missa in tempore belli (o Paukenmesse) in do maggiore Hob. XXII: 9 per soli, coro e orchestra

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Lorenzo Fratini, *maestro del Coro*



Domenica 17 gennaio 2021, ore 20

James Levine, direttore

Johannes Brahms

Ein deutsches Requiem op. 45 per soli, coro e orchestra

Hanna-Elisabeth Müller, soprano

Thomas Hampson, baritono

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Lorenzo Fratini, maestro del Coro

Giovedì 21 gennaio 2021, ore 20

James Levine, direttore

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543, *Schwanengesang*

Sinfonia in sol minore K. 550

Sinfonia in do maggiore K. 551, *Jupiter*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Martedì 26 gennaio 2021, ore 20

Lahav Shani, direttore

Programma da definire

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Sabato 20 febbraio 2021, ore 20

Christoph von Dohnányi, direttore

Charles Ives

The Unanswered Question

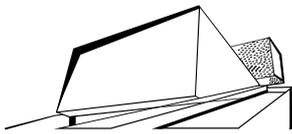
György Ligeti

Concerto doppio per flauto, oboe e orchestra

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 6 in si minore op. 74, *Patetica*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino



Sabato 27 febbraio 2021, ore 20

James Conlon, *direttore*

Antonín Dvořák

Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76

Sinfonia n. 7 in re minore op. 70

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Sabato 6 marzo 2021, ore 20

Zubin Mehta, *direttore*

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto in re minore per pianoforte K. 466

Rudolf Buchbinder, *pianoforte*

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sinfonia n. 4 in la maggiore, *Italiana*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Domenica 14 marzo 2021, ore 20

Ingo Metzmacher, *direttore*

Anton Bruckner

Sinfonia n. 8 in do minore

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Sabato 27 marzo 2021, ore 20

Zubin Mehta, *direttore*

Ludwig van Beethoven

Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61

Vilde Frang, *violino*

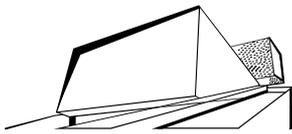
Franz Schubert

Sinfonia n. 3 in re maggiore D. 200

Ottorino Respighi

Pini di Roma, poema sinfonico

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino



Maggio Musicale Fiorentino

fondazione

Giovedì 15 aprile 2021, ore 20

Christoph Eschenbach, *direttore*

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n. 49 in fa minore Hob:I:49, *La Passione*

Concerto in do maggiore per violoncello ed orchestra Hob:VIIb:1

Bruno Philippe, *violoncello*

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sinfonia n. 5 in re maggiore per orchestra op. 107, *La Riforma*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino